

# 人文艺术学院 (2006-2011)

**【概况】**人文艺术学院由艺术系、人文社科系整合组建。2006年1月6日，人文社科系装潢艺术设计教研室、音乐教研室和建筑工程系建筑装饰教研室合并成立艺术系，特聘西南大学美术学院马一丹教授担任系主任，李俭担任副系主任，陈超担任党总支副书记(主持工作)。艺术系下设基础教研室、环境艺术设计教研室、装潢艺术设计教研室、音乐教研室(负责全校相关素质类课程教学与活动)，并与社会贤达共同成立实验交响乐团;人文社科系和思想政治理论与实践教学科研部合署办公，由学校党委直接领导，负责全校思想政治理论与实践教育，下设汉语言文学教研室、社会工作教研室、马列教研室、思想品德教研室、实践教研室。2010年6月，社会工作教研室和思想政治理论与实践教学科研部划归法政与经贸学院，汉语言文学教研室和艺术系组建新成立人文艺术学院。人文艺术学院下设党政、教务、学工3个办公室，设环境艺术系、视觉艺术系、中文系、人物形象设计系，有素质教育中心、艺术设计与创作中心、教学质量评价中心、大学生艺术教育中心、大学生公务员考试培训中心。其中，人物形象设计系为学院与香港蒙妮坦集团联合开办，校企双方各指派1名系主任，马建初兼任校方系主任。

2006年，艺术系有教职工23人，其中教授1人，副教授3人，讲师10人;人文社科系有教职工22人，其中教授3人，副教授8人，硕士及以上学历14人。2010年，人文艺术学院有教职工60人，其中教授1人，博士3人，副教授8人，讲师26人;思想政治理论与实践教学科研部有专职教师34人，其中教授5名，副教授6名，讲师22名，助教1名，具有博士学位4人，硕士学位23人，学士学位7人。截止到2011年底，人文艺术学院有教职工65人，其中博士3人，行政教辅人员17人，教授1人，副教授12人，讲师31人，初级职称4人。

**【人才培养】**人文社科系有社区管理和文秘2个专科专业，2006年开始招收社会工作本科，2008年开始招收汉语言文学本科。艺术系有室内设计技术和装潢艺术设计2个专科专业，与四川美术学院开办视觉传达专业自考本科专业，2007年艺术设计(展示与陈设设计方向)本

科专业获批。2008年9月，艺术与汉语言文学专业开始招收首届本科。2009年，会展设计、陈设与装饰设计、视觉传达设计3个本科专业作为艺术设计本科专业建设重点。2010年6月，人文艺术学院组建后，有艺术设计（含会展设计、陈设与装饰设计、视觉传达设计3个专业方向）、汉语言文学2个本科专业，以及室内设计技术、装潢艺术设计、文秘3个专科专业，与四川美术学院开办视觉传达设计和环境艺术设计2个自考本科专业，与香港蒙妮坦集团联合开设人物形象设计方向本科班，2011年9月开始招生。2011年，学院成功申报会展艺术与技术本科专业并招生。

2007年，李俭指导黄一男的毕业设计获全国高职高专优秀毕业设计优秀奖。2009年，杨恩德主编的21世纪高等院校艺术设计专业规划教材《空间陈设艺术》出版。2011庆祝校庆60周年，学院举办人物形象设计艺术展示秀和印象钢琴音乐会。

2006年以来，思想政治理论与实践教学科研部承担全校的思想政治理论课程，认真贯彻落实“05方案”。面向普通本科学生开设《思想道德修养与法律基础》《中国近现代史纲要》《马克思主义基本原理概论》《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》。面向专科生开设《思想道德修养与法律基础》《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》《当代世界经济与政治》（全校公共选课）。面向普通本科和专科生均开设“形势与政策”课程。思想政治理论课的实践课分为活动性实践课和调研性实践课两部分。

6年间，《思想道德修养与法律基础》被评为重庆市市级精品课程，第一章被重庆市教育工委评为“重庆市精彩一课”。思想品德课程教学团队成为市级优秀教学团队。获重庆市高等教育教学成果奖1项，重庆市教委颁发的优秀论文、讲课比赛等各种奖项15项。

**【科学研究】**学院高度重视科研团队建设，组建了《大生思想政治教育创新研究》校级优秀科研团队和《大学生理想信念的难点问题研究》科研创新团队。2006—2011年，人文社科系教师主持国家人文社科基金项目1项，市级以上科研课题21项，出版专著、教材20本，发表论文190余篇。其中，全国中文核心期刊发表近100篇，24篇被CSSCI检录，5篇被人大报刊复印资料全文转载，2篇被重庆市新闻出版局评为“优秀期刊好文章”。艺术系承担各级各类科研项目10多个，出版著作10多本，发表论文和创作180多篇（幅），其中核心期刊20

余篇；在国家级刊物或国家级展览上发表、展出 60 余篇(幅)；获省、市、校级以上科研成果奖 30 余项(其中获国际奖 3 项、省市奖 15 项)。

2006 年，艺术系教师参加“第三届重庆·中国西部工业设计‘明日之星’作品大奖赛”，获最佳组织奖，李俭获优秀指导教师称号。杨恩德、彭丰指导张诚作品《校园环境设计》获三等奖，4 件获优秀奖，5 件作品获入围奖。余昌海指导冯兰、李冬梅等学生获第五届全国大学生创业计划大赛重庆市银奖。

2007 年，余昌海指导金晶、孙传崎在第十届“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛获重庆赛区二等奖；罗良指导朱学静荣获第三届设计之星全国大学生平面设计优秀作品大赛三等奖；苏琼英漆画《锦簇》获“庆直辖十年,展巾帼风采”重庆市妇女书画作品展二等奖。

2008 年，杨恩德指导张珈琦荣获建筑环境设计类优秀奖。

2009 年，在全国大学生第三届公益广告设计大赛上，彭丰、杨恩德指导朱夏获重庆赛区二等奖，奉莉指导吴小芳和彭丰、杨恩德指导袁铭澜获重庆赛区三等奖，2 件作品获重庆赛区入围奖。在庆祝建国 60 周年第四届重庆市美术作品展暨第十一届全国美展重庆市选送作品展上，选送作品 13 件，徐星火、曾亮合作创作的油画《华尔街的期待》、马建初创作的油画《三月花开》、苟健生创作的油画《缠绵春色》、王伟创作的油画《掇山》、王蕾创作的油画《守望家园》、王敏创作的油画《胡杨》、张真创作的油画《巢》、熊墨荫创作的油画《山水之居》、赵乾雁创作的中国画《清音》9 件作品入选，陈远大创作的《龚滩三月》获中国高校美术作品学年展教师组美术造型类三等奖。

2011 年，学院组织参加第四届全国大学生广告艺术大赛、第九届“学院奖”广告设计大赛，申报两项“科技创新”项目；“迎校庆、健心灵、促成长”心理健康教育主题活动及心理服务进社区活动获学校优秀奖，“我为校庆添光彩”团日活动和“我为校庆做贡献”团日观摩赛获全校第一名。在第六届经典英文影视作品配音大赛上获二等奖；获礼仪中队大赛二等奖；获学校网络征文三等奖、摄影优秀奖，3 名学生在首届读书月活动中获奖。开展“迎甲子校庆，展思辨风采”辩论赛，承办中华颂经典诵读和书法作品大赛，选送 6 部作品参加重庆市决赛，学生肖璞朗诵《江城子》获重庆市优秀奖，学生徐骥书法作品代表重庆市参加全国比赛。在三峡博物馆举办建校 60 周年美术作品展，出版画册 1 本，126 件展品，包括绘画 80 幅，设计作品 31

件，雕塑 9 座，漆画 3 帧，摄影作品 3 幅。

### 【大事记】

2006 年，彭晓玲教授被评为重庆市学术带头人；重庆科技学院获评重庆市思想道德修养与法律基础课程会长单位；艺术系成立 Adobe 数字艺术中心。

2007 年，思想道德修养与法律基础课程被评为重庆市精品课程；彭晓玲教授被评为重庆科技学院首届教学名师；艺术系 5 月邀请 Adobe 中国区授权管理中心高级项目经理魏振华到校讲座，11 月邀请澳大利亚伊帝思考文大学克拉奇博士到校报告。

2008 年，邀请英国卡迪夫美术与设计学院露丝教授到校讲座；5 月组建实验交响乐团；6 月新加坡汤斯维尔学校王介中校长等人到校考察访问；10 月邀请长江艺术与设计学院平面设计系主任吴勇教授到校讲座。

2009 年，彭晓玲教授获得建国 60 周年“全国模范教师”和全国教育系统“巾帼建功标兵”称号；成立学术委员会和艺术创作指导委员会。

2010 年 11 月，会展艺术与技术本科专业申报教育部西部试点学校。

2011 年 4 月 30 日至 5 月 10 日，在三峡博物馆举办建校六十周年美术作品展；成立教学质量评价中心。

（撰稿：徐涛、崔晓亮、倪先敏 审稿：张莉）

附表 1 2006—2009 年人文社科系基本情况汇总表

年份	学生人数			教职工人数				设系个数	专业个数	科研经费	发表论文篇数 (作品/核心)	教材
	专科	本科	考研	初级	中级	副高	正高					
2006—2009					11	8	3	5	2			

附表 2 2006—2011 年艺术系基本情况汇总表

年份	学生人数			教职工人数				设系 个数	专业 个数	科研 经费	发表论 文篇数  (作品/ 核心)	教材
	专科	本科	考研	初 级	中 级	副 高	正 高					
2006	385	0		14	16	3		1	2		25(8)	2
2007	400	0		14	16	3		1	3		15	
2008	505	117		15	17	4		1	3			
2009	57	232		12	24	5	1	1	3		20	
2010	1225			11	41	12	2	3	5			
2011	162	800		21	31	12	1	3	2			

注：2010年艺术类专科专业2个，文秘专业专科1个，艺术设计本科1个，汉语言文学本科1个。