

人文艺术学院 2020 年工作总结

是年，学院在校党委的坚强领导下，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，以“不忘初心 牢记使命”主题教育为抓手，以做好疫情防控为底线，围绕学校全年中心工作，结合人文艺术学科为特色，以人才培养为核心，激发广大师生奋发有为的创新精神，顺利完成学院“十三五”规划内容和学校交办的其他任务要求，在疫情防控、党的组织建设、学科科研建设、人才培养、学科竞赛、校园文化建设等方面取得了突出成绩，荣获先进党总支称号。现将全年工作总结如下：

一、疫情防控贯穿全年，持续开展“两走一贴近”

新年伊始，新冠肺炎疫情爆发，学院师生上下齐心，共同抗击疫情，持续开展疫情防控工作，为关心关爱返校学生，了解学生在返校后的学习和生活情况，领导班子 10 余次走进实验室、走进宿舍、走进教室开展“两走一贴近”活动。

（一）筑牢疫情防控生命线，师生同行共担风雨

疫情就是命令，防疫就是责任，学院党总支始终把师生的生命安全和身体健康放在首位，认真组织开展师生人员排查、政策宣讲、健康数据报送、探望隔离防护等工作，取得了疫情防控阶段性胜利。

1.加强组织领导，及时上传下达，确保政令畅通。制定学院《新型冠状病毒感染肺炎疫情防控应急工作方案》，通

过学院微信工作群、办公系统、QQ 工作群、电话或邮箱等形式多渠道开展疫情防控宣传教育和政策指导。

2.领导带头履职，党员带头行动，积极担当作为。制定《新型冠状病毒感染肺炎疫情防控工作党员行动方案》，全体党员服从命令、勇于担当。学院领导一对一对接从海外、重点疫区、市外返渝教师的信息摸排工作，每日关心慰问居家隔离人员身体健康和生活状况。党政办全程掌握、及时跟进所有在外教职工的行程安排，介绍国家、市委疫情防控工作要求。学工办每天做好学生健康信息统计与报送，准确开展摸排工作，掌握学生去向，做到心中有数。全体师生党员自觉为疫区捐款奉献爱心累计 65 人次 5566.66 元。

3.响应学校号召，组织师生联动，做好在线教学。做好线上教学课程统计和调配工作，召开专题会议组织教师建立线上学习群、分享网络学习资源、调试网络授课平台、开展在线教学资料准备，保证疫情防控期间教学进度和教学质量。

4.开展“抗击疫情·你我同行”作品征集活动。发挥专业特色，积极动员师生，创作防疫作品，用美术作品、艺术设计、诗歌散文等形式，热情讴歌奋战在防控一线人员，累计征集防疫作品 60 余幅/件。

（二）坚持学生为本思想，“两走一贴近”全覆盖

严格落实学校“两走一贴近”活动要求，制定方案做好校领导、学院班子、专兼职辅导员和专任教师全“三个全覆盖”

要求，走进教室、走进实验室及世赛基地、走进寝室，贴近师生、贴近实际、贴近生活了解具体情况、解疑答惑、排忧解难、增进互信。

1.校领导深入学院了解师生现状。春季开学第一天，吴松副校长深入学院，检查疫情防控期间行政人员到岗和各项教学运行准备情况，要求做好湖北籍学生的统计和信息摸排工作，为尽快复工复学做好准备，要求对到岗上班的教职工进行旅行史、接触史、健康史、居住史 14 天回溯排查，准确掌握每一位教职工健康状况；6 月 4 日至 6 月 5 日，第 46 届世界技能大赛油漆与装饰项目重庆地区选拔赛期间，校领导吴松、肖大志、教务处负责人和学院班子成员，先后多次到访现场看望慰问参赛选手、教练、裁判及现场后勤保障人员；6 月 22 日吴松副校长走进学院寝室，了解返校学生情况关心关爱学生发展，收集学生对学校在教育教学、保障服务、后勤管理中的意见建议；9 月 3 日吴松副校长再次来到学院，专项检查疫情防控期间行政人员到岗和各项工作运行情况，要求辅导员及时了解学生返校情况，严格疫情防控期间的校园管理和请销假制度；9 月 30 日，吴松副校长来到学院开展“国庆中秋”安全稳定教育落实情况检查，走进专业教室、实验室、会议室和摄影机房等，了解安全隐患排查、实验设备维护和办公场地修缮情况；12 月 25 日，吴松副校长深入学生寝室、教室了解关心学生学习生活。

2.班子成员走到学生中间解疑答惑。春季开学领导班子高度重视学生返校和疫情防控工作，5月20日，党总支书记张莉、院长杨恩德、副书记王文博，以及毕业班全体辅导员深入学生宿舍，看望慰问106名毕业班返校学生，了解学生思想动态和学生开学准备情况，截至6月4日，学院共计226名学生返校学习，其中毕业班102余人，非毕业班124人。学院班子成员走进世界技能大赛实训基地，看望油漆与装饰项目和平面技术项目备赛选手，走进宿舍了解同学们的身体状况、工作就业情况、课程学习情况；9月5日至6日，高年级学生集中返校期间，学院领导班子成员、专兼职辅导员、专业课老师等走进寝室、走进课堂，通过“两走一贴近”消除学生疑虑、了解学生实际需求、解决学业困难为秋季开学做好准备。张莉书记提醒同学们到校后先给寝室做一次大扫除、注意保护好身体健康，按照学校疫情防控要求时刻不能放松警惕；杨恩德院长鼓励大家明确学习目标、激发学习热情，并有针对性的对考研、考公务员、就业、毕业作品准备、社会实践等问题和学生沟通交流；9月7日开展秋季开学检查，总支书记张莉、副书记王文博，以及组织员叶怀平、党政办、教务办工作人员，继续深入教学一线检查教学准备情况，了解教师授课、学生出勤、课堂纪律、教学秩序等；12月24日为缓解考研学生备考压力，增强迎考信心，做好临考冲刺，张莉、杨恩德、王文博以及部分总支委员走访考研学生寝

室慰问考研学生。

3.辅导员、专任教师及时掌握学生思想动态。为帮助 2020 级新生更好地了解学校情况、熟悉学校环境及学院教学、管理情况,10 月 2 日至 4 日新生辅导员以群课堂的方式为 2020 级新生介绍校院情况;截至 9 月 18 日,张莉、杨恩德、王文博,以及辅导员和学生骨干代表等相继走入新生寝室,了解新生学习生活情况,环艺系、视觉系和中文系专任老师 50 余人次在开学两周之内完成“两走一贴近”全覆盖;结合暑假、国庆中秋等重要时间节点,全体辅导员通过主题班会、团日活动、奥蓝系统等方式手段及时掌握学生去向,落实疫情防控时期的学生管理以及安全稳定要求,“两节三夜”期间,辅导员严格遵守值班要求,专任教师再次走进寝室和课堂了解学生思想动态。

为落实国家对家庭经济困难学生的帮扶政策,学工办抓实摸底工作、准确掌握家庭经济困难学生情况,圆满完成 149 生源地贷款回执录入和 288 名家庭经济困难学生的认定工作,将“两走一贴近”做实、做好、做出成效。

二、抓好落实党建主业,“一岗双责”肩上扛

党总支自觉承担起“一岗双责”双重任务和责任,全年召开党政联席会 24 次,中心组学习 12 次,开展教职工政治学习 14 次,其中师德师风专题教育 2 次,党风廉政教育 3 次,开展廉政约谈 91 人次,“以案四说”警示教育 3 次。

1.加强理论武装,落实“三会一课”要求

理论中心组围绕习近平系列讲话精神和疫情防控要求，全年分别学习了习近平在统筹推进新冠肺炎疫情防控和经济社会发展工作部署会上的讲话、关于巡视工作的论述、在全国两会上的讲话、给复旦大学《共产党宣言》展示馆党员志愿队的回信、关于充分认识颁布实施民法典重大意义依法更好保障人民合法权益的讲话，以及给中国石油大学(北京)克拉玛依校区毕业生的回信、在纪念抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 75 周年座谈会上的讲话、在全国抗击新冠肺炎疫情表彰大会上的讲话、在纪念中国人民志愿军抗美援朝出国作战 70 周年大会上的讲话、在深圳经济特区建立 40 周年庆祝大会上的讲话、在二十国集团领导人第十五次峰会上的讲话，重点围绕党的十九届五中全会精神、《习近平谈治国理政》(第三卷)开展学习和研讨，同时还学习传达重庆市五届八次、九次会议精神和学校各类会议精神，厉行节约杜绝浪费。

教工支部召开党员大会 1 次，支委会 8 次，支部书记讲党课 2 次，主题党日活动 9 次，吸收青年教师田林为预备党员；学生一支部召开党员大会 12 次，支委会 9 次，支部书记讲党课 3 次，主题党日活动 9 次，发展党员 6 名；学生二支部召开党员大会 20 次，支委会 10 次，主题党日活动 9 次，发展党员 7 名。积极参加党务工作者网络培训 11 人次，教职工党员网络培训 9 人次。

2.结合“四史”教育落实领导干部上讲台要求

制定党总支《习近平谈治国理政》(第三卷)学习方案,吴松就党的十九届五中全会和教师行为规范十条准则做宣讲;张莉为2020级新生开展入学教育,并组织党的十九届五中全会精神专题学习;杨恩德围绕首届建筑学与设计学类专业职业素养开展教育;王文博结合“青马培训”为青年大学生上党课。党总支各支部开展党课教育覆盖400余人次。

为深入学习贯彻党的十九届五中全会精神和市委五届九次全会精神,吴松深入学院宣讲会议精神,学习贯彻全国高校师德师风建设工作经验交流视频会议精神和《新时代高校教师职业行为十项准则》,听取学院制定十四五规划方案的情况汇报。

为纪念中国共产党成立99周年,党总支开展纪念建党系列活动。通过一次专题党课、一次知识竞赛、一次主题党日活动,落实市教委“党课开讲啦”通知要求,巩固拓展“不忘初心、牢记使命”主题教育成果,加强和改进党员经常性教育,不断提高党课质量,推动广大党员增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”,各支部师生党员50余人通过现场和网络连线方式参加活动。

为贯彻落实“党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史”学习教育要求,更好地开展统战工作,12月4日党总支组织教职工党员、党外知识分子和民主党派成员,前往重庆建川博物馆开展主题学习教育活动;12月30日召开民主党派座谈会。为厚植学生爱国主义情怀,进一步加强党支部

建设，学生支部 9 月 16 日开展“忆初心、明职责、当先锋”主题座谈会，11 月 11 日前往冯玉祥故居和张治中将军纪念馆参观学习，11 月 22 日赴歌乐山白公馆及烈士陵园诗文碑林开展主题党日活动，进一步弘扬革命传统、传承红岩精神。

3.牢牢把握意识形态工作领导权

坚持意识形态工作专题研究、每周研判和每月 20 日定期报告制度。及时修订《人文艺术学院意识形态管理细则》，形成有效的意识形态危机预警反映处置机制，按时报送《意识形态领域及网络舆情风险隐患防范化解重点任务台帐及责任清单》，制定《中心组学习制度》《教职工政治学习计划》《意识形态防控制度》《内部刊物管理制度》。

按要求完成 2 次网站信息大检查，确保网络信息准确丰富、网站信息更新及时、信息表述科学准确、无意识形态问题。学院网站主页全年发稿 99 篇，学校要闻刊发我院新闻 18 篇，综合新闻刊发 29 篇，刊印《毕业设计作品集》1 册，重庆市科协网站报道我院与重庆市星星套装门（集团）有限责任公司签订战略合作协议。

4.落实党风廉政建设主体责任

全年围绕疫情防控、世界技能大赛基地管理和经费使用、师德师风、廉洁自律等主题对各系中心负责人、支部书记、各办公室负责人、科以上干部和专兼职辅导员等开展集体或个人廉政约谈，全年 3 次专题研究学院党风廉政建设工作，把党风廉政建设工作纳入学院总体工作计划并积极组织

实施，主动落实院务公开、党务公开。

组织 22 人次观看《为了和平》纪念抗美援朝战争 70 周年纪录片，32 人次参与党纪法规网络测试，认真学习习近平总书记关于全面从严治党重要论述，以及《中国共产党党章》《中华人民共和国宪法》《中国共产党廉洁自律准则》《中国共产党问责条例》《中国共产党纪律处分条例》《中华人民共和国监察法》《中华人民共和国公职人员政务处分法》等党规党纪、法律法规。

根据重庆市治理教育乱收费联席会议办公室关于转发开展教育乱收费摸底工作的通知》要求，学院结合工作实际认真开展教育收费情况自查，在学生实习实训费、校企合作培训费等项目不存在未纳入学校统收统支、违规收费等情形。人物形象联合办学从 2018 年开始，学校艺术类实行大类招生，三年级再按照“大类招生分流方案”进行专业分流，遵照学生自愿原则，目前艺术设计类 2018 级学生在今年 6 月专业分流后，人物形象设计录取 3+4 合作办学、留级学生和 2018 级学生共计 47 人，组班后实施校企联合培养，截至 12 月 10 日因联合办学协议未能签订，相关费用暂未核算。

5.严格师德师风建设要求

围绕涉嫌职务违法犯罪、仝卓以伪造应届生身份参加高考等问题以及违反教师职业行为十项准则 8 起典型案例开展“以案四说”警示教育 3 次，落实全面从严治党主体责任清单，以及领导干部联系支部和优秀青年教师要求。

教职工围绕师德师风、教师职业行为规范、习近平在学校思想政治理论课教师座谈会上的讲话、中国制度面对面、习近平教育重要论述讲义、全国研究生教育大会精神等系列讲话开展政治学习，做好《民法典》的学习和宣传。

6. 狠抓安稳工作坚持零报告制度

定期排查实验室、办公室的安全隐患，对接来渝少数民族学生开展帮扶，重点排查“学习困难、心理异常、生活困难”学生情况，制定安全隐患排查台账，每月 20 日按时报送各类隐患的排查和处理情况，全年无安全事故发生。

制定《人文艺术学院安全大排查工作方案》，明确工作目标、成立以书记和院长为双组长的领导小组、对工作进行了具体安排，有时间、有工作内容、有责任人，层层抓落实，排查隐患，不留死角。

召开安全稳定专题会 3 次，传达学校安全稳定专题工作会议精神，全力做好安全稳定工作，结合市内外重大安全责任事故，积极开展春季和冬季火灾安全行动，在师生员工当中大力宣传安全知识、排查安全隐患、落实安全生产责任；开展交通安全教育，提醒教职工遵守校园交通秩序，不超速和违停。

召开专兼职辅导员安稳工作会议，排查学生宿舍安全隐患，做好冬季消防安全、安排布置重要敏感时期工作方案；组织全体专兼职辅导员和自律委员会学生干部对全院寝室进行拉网式大排查，重点查处违规用电、大功率电器、消防

安全、天然气安全等相关情况，发现问题现场整改。

结合学校安稳专项，做好重点节假日安全提醒、主题班会教育和零报告制度，加强全体师生安全教育。做好清明节、端午节、国庆中秋以及敏感时期安全稳定专项工作的总结与材料报送。定期安全稳定大检查，排查学院办公室、教室、机房和寝室等重点区域的安全隐患，加强消防安全教育。

三、围绕“三进四跨”全面推进院务工作

抢抓西部大开发、长江经济带建设、成渝双城经济圈建设等区域发展重大战略机遇，充分发挥绿色可持续设计研究院、公文写作研究所等科研平台的助推作用，着力提升教师人才培养、科学研究、社会服务、文化传承能力。

（一）研究布局学院“十四五”发展规划

依托绿色可持续设计研究院、绿色健康研究院、公文写作研究所、门文化研究所等科研平台，以“三进四跨”（即进团队、进平台、进项目，跨院校、跨学科，跨行业、跨国家）为抓手，营造人人进团队个个重科研的良好氛围，力争把学院建设成为在西部具有一定知名度和学术声望的高层次应用型艺术设计人才培养基地。

1.与重庆星星套装门集团签署战略合作协议

积极响应重庆市科协和教委组织的“高校专家服务团队精准对接企业开州行”活动，11月5日学校与重庆星星套装门（集团）有限责任公司签订战略合作协议，成立绿色可持续设计研究院门文化研究所。从教学、科研多维度深度对接

企业的“需求”，形成“人+产业+技术+文化”整体产业链服务构架，以乡村振兴、绿色生活与发展方式为驱动，打造全产业链战略合作方式，发挥科研平台在学术研究、教学实践、科研应用等方面的作用，先后 2 批次安排艺术类和中文类专任教师走进企业深入调研，从毕业选题、项目申报开启合作。为全市精准对接工作提供典型示范和经验借鉴，助推成渝双城经济圈建设，为建设西部科学城，为打造具有全国影响力的科技创新中心献计出力。

2.融入成渝地区双城经济圈高校艺术联盟

为推动成渝地区的艺术教育、艺术创作和艺术产业发展，共同发展成渝艺术教育、共同打造成渝艺术走廊、共同服务成渝经济圈建设。7 月 2 日学院积极加入由川渝两地 68 所高校组成的成渝地区双城经济圈高校艺术联盟，共建共享学术讲座、教师交流与研修、艺术家驻留项目、学科建设、专业建设与课程建设、重大科研项目、重大艺术创作项目、科研平台、实习实训基地、创新创业基地等人才培养平台等资源，共同举办“成渝地区双城经济圈高校艺术联盟·艺术走廊”项目。

3.承办全国大学生广告艺术大赛（重庆赛区）作品评审

第 12 届全国大学生广告艺术大赛（重庆赛区）共收集 40 多所参赛高校选送的 31333 件作品，包括平面类 15858 件、视频类 3896 件、互动类 272 件、广播类 1659 件、策划案类 612 件、文案类 9036 件。参赛作品紧扣社会主题，展现战“疫”

精神，灵活线上云端参赛特色，实现以赛促教，强化以赛促课，重庆科技学院荣获优秀组织奖。

4.全力申报艺术设计专业硕士点

根据学校《关于加强新时代人文社科类学科建设的实施意见》和《推进人文社科类学科建设工作方案》，制定 2020 年至 2022 年艺术设计和汉语言文学专业建设方案。“十三五”期间完成校级重点学科设计学的培育工作，围绕智慧人居环境、智造会展设计、智创视觉艺术设计积极申报艺术设计硕士点。2019 年杨恩德院长作为专业负责人与建筑工程学院联合申报的建筑学专业顺利开始招生。

智慧人居环境设计专注于绿色生活方式和发展方式研究，开展健康住区、园区、乡村振兴及绿色生态人居环境建设等前沿领域的设计实践研究；智造会展设计综合运用“艺术方法与工程技术”开展展场馆、展台、空间、平面和信息交互设计等，构建具有国际视野与地域文化、艺术与科技相融的“二元”前沿设计理论和实践体系；智创视觉艺术设计采用学校和文化企事业单位联合培养的“双元制”模式，着重于视觉传达设计、品牌文创策划与推广、新媒体技术等实践与研究。

依托人文艺术学院的整体合力，整合外国语学院、国学院的基础条件，申办对外汉语教育本科专业、汉语国际教育硕士点的学科发展方向。

5.做好世界技能大赛训练基地建设

杨恩德院长带领团队成功申报第 46 届世界技能大赛油

漆与装饰项目国家和重庆市集训基地，并获得 65 万元经费资助。平面设计技术项目张砺丹在第七届全国印刷行业职业技能大赛上获全国第一名。两个项目积极组织参加重庆市第 46 届世界技能大赛重庆选拔和全国第一届职业技能大赛。

6.服务学校更名升大工作

为积极服务学校更名升大作，杨恩德院长牵头教学成果展示厅设计和策划，为学校研究生公寓和第四实验大楼立项建生以及学校体育场、校园环境综合整治作业务指导。

（二）加强教学技能交流与分享，提升教学技能

为引导教师创新课堂教学方法，有效利用现代教育技术及优质课程教学资源，激发广大青年教师更新教学理念和掌握现代教学方法的热情，营造“比、学、赶、帮、超”的良好氛围，6 月 24 日举办青年教师教学劳动和技能竞赛选拔，朱珠获学校一等奖，并参加第五届重庆市高校青年教师教学劳动和技能竞赛决赛；11 月 25 日开展教学创新大赛选拔，杨恩德、欧潮海、彭丰、郑真、杨琳团队获首届全国高校教师教学创新大赛校内选拔正高组一等奖并推荐参加总决赛，朱静宁、胡又丹、邹若飞、张莉获中级组三等奖。

全年开展教师技能培训 2 次。9 月 17 日邀请重庆师范大学教授刘明凤和罗晓欢，为正在积极准备参加第五届重庆市高校青年教师教学劳动和技能竞赛的朱珠老师培训指导。9 月 20 至 23 日决赛期间，学院组织教职员工通过手机、电脑等多种方式学习，并在会议室组织集中观摩。

6月3日邀请从芬兰谭佩雷应用科技大学访学归来的视觉艺术系青年教师赵乾雁，为大家做应用教学访学成果交流；11月25日召开青年教师教学技能分享会，分别邀请刚刚结束美国阿拉巴马州特洛伊大学孔子学院教学任务归来的马宇老师，以及从伦敦大学亚非学院访学归来的师会敏老师分享访学成果。马宇在北美地区国家公派出国教师岗中线上培训做中文教学网课经验分享，从课前准备、教学指导，延续线下教学分组竞赛模式，充分利用 Quiz let 平台提供的多种游戏方式积极开展线上小组竞赛，激发学生学习汉语的积极性。

学院7名教师作品入选第三届重美术双青展，杨恩德、李莉被聘为重庆市技能竞赛“智库专家”。积极组织绘画类教师开展艺术创作，王蕾、许书婷等作品入选重庆市高校美育美术作品展分获一等奖和优秀奖。张真、柳芳入选重庆市女子书画协会画展。在全国第六届大学生艺术展演活动（重庆）上，朱静宁指导双钢琴重奏《艾格蒙特》获一等奖，邹若飞指导《马德里的早晨》获二等奖，王文博、陶达、李莉指导的世界技能大赛（重庆）集训工作坊获二等奖。

（三）积极鼓励科研项目申报

成功申报《乡村特色风貌建设指南》国家标准，陶达获国家社科基金西部项目。学院教师成功获批纵向项目5个，到账经费35.2万；横向项目5个，到账经费81.3万。发表科研论文21篇，其中核心期刊发表6篇。

学科竞赛立项共计 10 项 (设计类 7 门 , 中文类 3 门), 由于疫情影响 , 获得省部级以上的等奖奖项共 30 余项。在第六届中国“互联网+”大学生创新创业大赛中 , 中文系学生主持和参与的田园里的书香——川渝农家书屋发展研究”、重科“灵湖书院”及其公众号建设研究、学校公文使用现状研究、高校朋辈互助心理平台设计研究等获批学校 2020 年度大学生科技创新训练计划项目。

中文系出版专著 1 部 , 中华传统节日文化教育教学和审美体验申报重庆市第六届大学生艺术展演活动高校美育改革创新优秀案例。视觉系开展教学改革、教学研究 , 出版《文字与版式设计》《平面构成》等教材。素质教研室《音乐鉴赏》微课在重庆市高校在线开放课程平台上线。

(四) 严格教学运行日常管理 , 提升课堂质量

1.考务工作 : 根据疫情防控要求 , 积极开展网上考试 , 全年考务工作总计 111 人次。全年参加补考 141 人次、换证补考 73 人次 , 49 人通过换证考试取得毕业证书。全力做好大学英语四、六级英语考试、大学英语考试、思政课类等全校公共通识课程排考。

2.学籍异动 : 做好学生休学、复学、退学、延长修学、转专业等学籍异动工作。全年休学 3 人 , 退学 2 人 , 降级 2 人 , 2 人转入汉语言文学专业学习。

3.配排课工作 : 上半年教学任务共计 234 条 , 下半年教学任务 227 条 , 全年配排课共计 451 门。做好教材征订、

发放工作，统筹教师与学生用书，做好书包质量工程，全年教材征订共 83 本。

4.毕业设计（论文）：2020 届参与毕业设计(论文)总人数 339 人，指导导师 58 人，其中 22 人获得优秀，占总数的 6 %。遴选 15 名学生的毕业设计（论文）参与外送盲审，评定等级总体与学院等级评定结论持平。创新线上答辩形式和线上云展览，270 名学生的毕业设计通过全国设计作品展览网“牛犊秀”进行展览，完成作品集的设计印刷装订分发工作。

5.毕业资格审查：2020 届毕业生初次毕业人数 282 人，初次毕业率为 83.2 %；初次授位人数 280 人，初次授位率为 82%。经换证考试，年底实际毕业 334 人，毕业率 98.5%，授位人数 334 人，授位率 98 %。

6.教务管理：多途径提醒督促教师增强日常教学规范意识。强调课前教学准备、上课资料齐全，要求全体教师开课前有课程教学授课计划，上课必须带教案、授课计划、学生点名册、必要的 PPT 等教学资料。按时上课下课，遇有特殊情况则及时完成相关调停补手续，全年无重大教学事故发生。

7.按照人才培养方案，完成 2018 级设计学大类专业分流工作。最终录取环境设计专业 64 人，艺术与科技专业 32 人，视觉传达专业 64 人，人物形象方向 34 人。做好 2020 级设计学 145 名新生入学专业复测工作。实行艺术类“2+2”人才培养模式，拟定 2020 级人才培养方案，确定 2020 级教学大纲

课程类别负责人。

8.开展企业进课堂：邀请《视觉传达设计导论》《文字与版式》《包装设计》《品牌形象策划》等课程的企业导师开展课堂教学，与北京北大方正集团共同开展文字设计工作坊，学生与企业高管、高级设计师面对面交流。督促设计学类教师开展课程设计成果展，全年完成课程设计成果展览 30 余门。

9.对外交流与分享：学院与重庆市南岸区、涪陵区建委建立“三师一家”下乡合作，逐步开展乡村振兴建设。开展美育实验校建设，12 月 5 日参加重庆市美育专委会工作年会；9 月 28 日与重庆安全职业学院应用文写作教改团队就应用文写作的教学思想、教学方式的改革进行座谈；10 月 23 日与广东顺德职业技术学院人文课程调研团队就人文课程的教学改革进行交流；11 月 27 日南京农业大学园艺学院到访学院开展党建思政和学生管理工作交流和调研,并参观世界技能大赛基地了解选手选拔工作。

10.执行质量检查制度：质量办与教务办对学校视频监控系統没有覆盖的厚德楼 G 栋和 H 栋设计室、画室、机房进行定期巡查，杜绝教学事故的发生。规范教学资料管理，依据提交时间节点验收，后补资料做好记录，完成学校的学期初、期中、期末的教学检查。

四、学生工作丰富多彩成果丰硕

学生工作着力打造思想建设引领工程、综合素养拓展工

程、学风建设提升工程、队伍建设强化工程、就业创业推动工程等“五大工程”建设。在第九届全国学生运动舞蹈大赛中获普通院校组大集体爵士舞比赛一等奖，获全国第六届大学生艺术展演活动（重庆）赛区二等奖，学院获新生擂台赛优秀组织奖。

（一）着力思想建设引领

1.用先进理论武装青年。学习习近平新时代中国特色社会主义思想、举办知识竞赛、开展十九届五中全会精神学习和讨论。

2.用传统文化陶冶青年。开展“青春追寻红岩魂，芳华绽放新时代”纪念“11.27”主题教育活动，以及“情满人文月圆中秋”主题活动。发挥汉语言文学专业特长，结合古诗词、红岩诗词，在团总支微信公众号推出“红岩诗词品读”，全年推送文章 20 余篇，阅读量达 3000 多人次。

（二）着力综合素养拓展

1.文化活动展现魅力，文化建设突显能力。在第九届全国学生运动舞蹈大赛上获普通院校组大集体爵士舞比赛一等奖；在学校新生擂台赛系列活动中获十佳舞蹈大赛优秀奖、十佳风采大赛二等奖，学院获最佳组织奖。学院创编中国风爵士舞《炫舞青春》登上学校 2021 年元旦文艺晚会。承办学校“立爱国志.抒爱国情”书法绘画作品征集活动，收到全校书法绘画作品 170 余件。

2.学科竞赛彰显专业技能。第 12 届大学生广告大赛重庆

赛区评选提交作品共计 1319 件，获国家级奖项 5 个，其中全国二等奖 1 项，在重庆赛区评选中艺术设计专业获策划类一等奖 1 名，二等奖 1 名，平面类一等奖 3 名，二等奖 6 名，三等奖 9 名，汉语言文学专业获一等奖 1 项，三等奖 3 项，优秀奖 6 项，闵毅老师获评优秀指导教师；环境艺术系 3 名学生获中国手绘艺术设计竞赛优秀奖，3 名学生入围第九届海洋文化创意设计大赛，王西炎获优秀奖；中文系学生王金慧、谭雨晴、夏宁蔚、杨淑懿获第十届全国商务秘书大赛团体一等奖，夏宁蔚获最佳人气奖。

3.劳动实践促全面发展。5 月至 12 月，开展涵盖大一、大二、大三全体学生的劳动实践育人活动。全体学生党员、入党积极分子、低年级入党申请人、毕业班党员、毕业班入党积极分子带头参与。

（三）着力学风建设提升

1.注重学生成长教育，贯穿全员育人

引导大一学生制定学业规划，明确专业学习方向和方法。为新生开展“给新生的一封信”主题活动，明确四年的大学生活目标。通过 2020 级新生专业教育大会，让新生对校情、院情及本专业有更深入的了解。

引导大二学生制定素质能力提升规划，着力培养综合能力。举办“明确自己的专业方向”大学生社会需求与能力培养”系列讲座，举办“认知自己的优势与劣势”座谈会。

引导大三学生制定职业规划，树立正确的择业观、就业

观、创业观和升学观。举办考研经验交流会，邀请考研成功学生进行经验交流；召开主题班会，介绍学生就业创业和考取公务员及事业单位心得，帮助学生选择确立好自身的努力方向。

引导大四学生调试职业生涯规划，为步入社会和适应职场蓄积能力。辅导员、专业导师、任课教师为毕业生推荐就业渠道和岗位，帮扶学习困难学生、经济困难学生，让学生深知，面对毕业，学院老师与他们一起在奋战

2.促进良好氛围形成，狠抓“三风”建设

一是抓寝风，创文明和谐公寓。建立学院、班级两级检查和监督机制，充分发挥寝室长自查、自律委排查、辅导员抽查的作用，检查学生晚归、晚寝等情况，定时公布结果，及时发现处理问题；精心做好寝室文化建设活动，以“和谐之家”系列活动促进学生文明卫生意识的养成。

二是抓考风，促诚信品行教育。辅导员加大对学生专业考试考场的巡考力度，同时将考风建设与学生公德教育、诚信教育相融合；以特色班会、讲座、竞赛等形式培养和促进学生学习英语、计算机的兴趣和动力，督促学生做好各类等级考试的准备；加强与家长联系，通过书信、电话等方式及时向家长通报学生考试情况，家校共同努力引导学生健康成才。

三是抓班风，聚团队精神力量。开展“树优良学风，展班级风采”活动，进一步完善班级量化考核制度，将学生活动开

展、班级成绩、宿舍卫生、迟到早退等要素作为评选先进班集体的依据；加大宣传及监督力度，利用宣传栏、网站、微博微信平台、班会等多种途径加强对学风建设工作的宣传，做到人人知晓、人人参与，营造全员参与的学风建设氛围，增强工作透明度；建立学风建设宣传公示专栏，及时公示了学风建设工作方案、规章制度、检查结果、处分通报、评优名单等，接受师生的监督；举办文化沙龙活动，创造良好氛围。举办“扬文艺之风，助文化发展”文学鉴赏”两场主题文化沙龙会。

3.着力队伍建设强化工程

一是加强学生干部队伍建设，团总支学生分会每月开展一次学生干部能力提升培训；抓班级建设成效显著，在学校“最美班级”主题教育活动评比中，汉语 2018-01、汉语 2018-02 获最美学风班级，汉语 2017-02 获最美风采班级。

二是加强辅导员队伍建设。每月组织辅导员开展业务交流，提升辅导员在学生中的管理艺术；加强与兄弟学院的交流学习，增强辅导员工作的促进性；加强队伍建设，陶达获 2019 年重庆市高校辅导员年度人物，2020 年重庆市高校优秀辅导员择优资助计划；曾维菁获学校辅导员职业能力大赛三等奖。

（五）着力就业创业推动工程

1.强化就业创业指导服务。开好就业创业指导课，学生工作负责人、有经验的辅导员担任就业指导老师，为学生讲

解就业政策、简历制作、求职技巧、仪表仪容打扮等；邀请毕业生成才典型来校开展就业创业指导；发挥人物形象专业的优势，为毕业生进行“一对一”定制服务；加强毕业生自主择业、自主创业指导，鼓励和支持毕业生自主择业。

2.促进就业观念转变。通过讲座、座谈等方式让毕业生能够及时准确了解就业形势，把握就业机会；改变毕业生的就业心态，树立正确的就业观以及正确的择业观；改变高不成低不就等现象；进一步提高毕业生就业意识，做到早动员早就业。

3.增强就业困难帮扶。召开专题会议解决困难毕业生的就业问题，在各类就业工作推荐过程中对困难群体毕业生择优推荐；充分发挥学生家庭在就业中的作用，与毕业生家长保持联系与沟通，及时向学生家长介绍毕业生就业进展。

4.完成 2020 届毕业生就业、考研服务工作。汉语 2016 级有 5 名学生考上研究生。举办 2021 届人文艺术学院专场双选会。吸引就业岗位 400 余个，制定 2021 届毕业生就业方案，成立就业工作小组，召开就业动员会，认真落实学校“三个一”要求。

五、分工会密切联系群众全力保障教职工权益

围绕学校全年中心工作和“四高一好”高水平应用型特色科技大学建设目标，分工会各项工作有序开展。在学校 2020 教职工广播赛比赛中夺得三等奖，积极申报全国劳动模范和先进工作者、2018-2019 年度工会工作先进集体和先进个人、

学校巾帼建功立业标兵等荣誉称号。

（一）扎实推进基层工会建设

1.分工会积极做好党政参谋，全面推进院务公开。党员发展、评优评先、合作办学、硕士点申报、职称评审等重大事项，都经过广大教职工充分讨论，强化民主决策、民主管理和民主监督作用。同时配合校工会做好厂务公开资料整理工作，协助校工会申报厂务公开先进示范单位。

2.履行教代会义务完善工会组织建设。分工会坚持集体议事制度，在重大活动和重大决议前及时组织分工会委员听取意见建议，召集工会委员讨论工会近期工作安排，及时传达上级会议精神。为履行好教代会的民主参与、民主管理、民主监督职能，激发广大教职工参与学校建设的积极性、主动性和创造性，提交高水平的提案，认真履行教职工代表职责，积极动员教职工提交高质量的提案，王文博《关于在校内开设学生“跳蚤”市场的提案》获学校立案。

3.规范使用工会经费。建立专门台帐，明确工会经费开支范围，完成教职工广播操比赛所需 65 套运动服 64000 余元的招标采购工作。确保专款专用，确保每一笔经费都与教职工利益有关，及时向党总支汇报经费开支情况。

（二）文体活动开展丰富多彩

1.组织教职工参加校工会各类赛事。获教职工篮球赛乙组第四名；参加广播操比赛获三等奖；参加乒乓球比赛获个人第六名，3 名教师参加重庆市高校青年教师教学劳动和技

能竞赛选拔；参加重庆文旅发展助力脱贫攻坚书画作品展。

2.推荐、鼓励教职工参加校工会教工艺术团及各类社团。朱静宁、曾维菁、邹若飞等为学校教工艺术团核心人员，多次指导学生参加校内外艺术展演，以及学校元旦晚会等大型活动；王平、范明英、王文博等老师成为摄影协会、瑜珈协会、篮球协会等社团的活动积极分子。

（三）民生导向深谋实抓职工福利

1.落实“五必访”工作要求。根据《教职工福利经费管理和使用办法》《困难教职工慰问办法》规定，及时发放幼儿保育费补助、生日慰问津贴，全年审核符合福利慰问费发放条件的教职工 9 人次，为家庭生活困难职工申报困难慰问金 1 人次，慰问困难教工党员 3 人次；重视教职工体检工作，及时提醒会员和高职称教师按时体检；做好职工大病医疗保险的统计报名工作，王敏、易秋芳成功申报报销职工医疗互助资金，90 余人次参与 2019、2020 年教职工医疗互助计划。

2.做好对口扶贫地区扶贫产品采购发放工作。根据校工会安排，全年发放农副产品 260 余人次。重阳节看望慰问居住在南北校区的离退休教师，分享学院办学成果，班子成员与退休老教师代表汪宗烈、罗绍周、苟健生、李俭、刘一波茶叙。

3.走访校友会。加强校友联络，增进校友与母校的感情，1 月 1 日至 2 日，班子成员赴成都看望慰问部分校友，并与 1996 级校友李治国、1998 级校友胡恒超、夏先毅、1999 级

校友潘华平、2001 级校友张国庆、谷佳岭、孙世青座谈；9 月 29 日，张莉、叶怀平、黄林青与装饰专业 97 级校友陈志刚、白时群、周卫斌，以及机电 97 级校友马晟昆座谈。。

4.在“三八”国际妇女节来临之际,为做好抗击新冠肺炎疫情特殊时期广大女教职工身心健康工作，集中开展线上直播运动十分钟活动，号召老师们通过视频直播自己在家中运动十分钟；举行网络上课晒美图活动，鼓励女教职工在学院工作群中分享一张网络授课图片，附带一句抗疫感言；举办居家也美好活动，鼓励女教职分享居家锻炼、歌唱和朗诵视频。当天文体委员朱珠带领 20 余名女教工通过网络进行集体健身运动。

六、2021 年工作计划

1.基地建设。按照学校部署，巩固第 46 届世界技能大赛重庆市训练基地建设成果，做好第二梯队选手选拔培养工作，奋力冲击 2022 年举办的全国总决赛。

2.教学工作。组织开展培训进修提升教务管理人员对自身工作的认识，提升业务的管理水平；持续抓好常规教学管理，保障学院教学运行；做好考务工作、教材工作、毕业审查工作，提升教学质量，加强教学质量的监控体系、评价体系与激励机制；加强日常教学管理，规范教学管理文件，为以后的审核评估工作打下基础。

3.科研工作。开展院内科研项目，鼓励青年教师积极申报，在资金保障；做好横向科研项目的持续开展，做好公文

写作技能竞赛工作；积极申报国家社科基金和教育部项目，推动学校重点扶持项目申请工作。

4.党务工作。持续贯彻落实高校思想政治工作，围绕建党 100 周年和校庆 70 周年组织开展系列活动，激活基层党组织活力，做好 11.27 红岩精神纪念活动，进一步落实“三会一课”制度，做好党员信息平台的更新和维护。

5.团学工作。围绕着力提高大学生综合能力素质；着力加强学风建设；着力强化学生基础管理；着力就业创业服务。四个增强学生综合素质能力、自主学习能力、自律意识和就业创业服务水平。

6.工会工作。坚持维护教职工利益，按照校工会要求，充分调动工会成员积极参加学校各类文体活动，做好离退休人员慰问工作。